

## OBSAH

|                                    |            |
|------------------------------------|------------|
| <b>Poděkování . . . . .</b>        | <b>7</b>   |
| <b>První den — Kontakt</b>         |            |
| 1/ Země bez hranic . . . . .       | 9          |
| 2/ Vandenberg . . . . .            | 12         |
| 3/ Krize . . . . .                 | 15         |
| 4/ Poplach . . . . .               | 27         |
| <b>Druhý den — Piedmont</b>        |            |
| 5/ První hodiny . . . . .          | 29         |
| 6/ Piedmont . . . . .              | 53         |
| 7/ „Zvláštní situace“ . . . . .    | 61         |
| 8/ Směrnice 7–12 . . . . .         | 75         |
| 9/ Flatrock . . . . .              | 78         |
| 10/ První patro . . . . .          | 83         |
| 11/ Dezinfekce . . . . .           | 100        |
| <b>Třetí den — Wildfire</b>        |            |
| 12/ Porada . . . . .               | 110        |
| 13/ Páté patro . . . . .           | 126        |
| 14/ Univerzální oddělení . . . . . | 129        |
| 15/ Hlavní pracovní sál . . . . .  | 135        |
| 16/ Pitva . . . . .                | 143        |
| 17/ Uzdravení . . . . .            | 153        |
| 18/ Polední porada . . . . .       | 161        |
| 19/ Havárie . . . . .              | 166        |
| 20/ Běžná práce . . . . .          | 170        |
| 21/ Půlnocní porada . . . . .      | 182        |
| <b>Čtvrtý den — Nákaza se šíří</b> |            |
| 22/ Analýza . . . . .              | 187        |
| 23/ Topeca . . . . .               | 203        |
| 24/ Vyhodnocení . . . . .          | 208        |
| 25/ Willis . . . . .               | 214        |
| 26/ Těsnění . . . . .              | 222        |
| 27/ Smrtelný strach . . . . .      | 229        |
| 28/ Test . . . . .                 | 233        |
| 29/ Tři minuty . . . . .           | 237        |
| <b>Pátý den — Rozuzlení</b>        |            |
| 30/ Poslední den . . . . .         | 243        |
| <b>Epilog . . . . .</b>            | <b>245</b> |
| <b>Prameny . . . . .</b>           | <b>247</b> |