

OBSAH

KNIHA PRVNÍ

vypravuje o narození nalezence tolik, kolik je nutno nebo vhodné, aby se čtenář seznámil s počátkem tohoto příběhu.

- | | |
|---|----|
| 1. KAPITOLA | 14 |
| <i>Úvod k celému dílu čili menu této hostiny.</i> | |
| 2. KAPITOLA | 16 |
| <i>Krátce o vrchnostpánu Allworthym a podrobněji o slečně Brigitě Allworthyové, jeho sestře.</i> | |
| 3. KAPITOLA | 17 |
| <i>Podivuhodná příhoda, již zažil pan Allworthy po návratu domů. Jak slečna Debora Wilkinsová dbala o slušnost včetně patřičného postoje k panchartům.</i> | |
| 4. KAPITOLA | 20 |
| <i>Čtenář se ocitne v nebezpečí, že si srazí vaz vinou jistého popisu, a šťastně tomu unikne; a o velké blahověli slečny Brigitě Allworthyové.</i> | |
| 5. KAPITOLA | 22 |
| <i>O několika všedních věcech a jedné velice nevšední zkušenosti s nimi spojené.</i> | |
| 6. KAPITOLA | 23 |
| <i>Slečna Debora je uvedena do farnosti pomocí básnického přirovnání. Krátká výpověď o Jenny Jonesové včetně těžkostí a překážek, jež číhají na mladé ženy, usilující o vzdělání.</i> | |
| 7. KAPITOLA | 26 |
| <i>O věcech tak vážných, že se čtenář za celou kapitolu vůbec nezasměje, leda by se mu zachtělo vysmát se autorovi.</i> | |
| 8. KAPITOLA | 29 |
| <i>Rozhovor mezi slečnami Brigitou a Deborou; tento obnáší více zábavy, ale méně poučení než v kapitole předešlé.</i> | |

9. KAPITOLA	31
<i>Obnáší leccos, co čtenáře udiví.</i>	
10. KAPITOLA	33
<i>O pohostinnosti pana Allworthyho; dále stručně nastíníme povahy dvou bratrů, lékaře a kapitána, kteří u něho pobývali na návštěvě.</i>	
11. KAPITOLA	36
<i>Obnáší četná pravidla a některé příklady týkající se vzplanutí lásky; taktéž popisuje krásu a další podstatnější pohnutky k vstupu do manželství.</i>	
12. KAPITOLA	39
<i>Obnáší, co čtenář nejspíš očekává.</i>	
13. KAPITOLA	41
<i>Jí se prvá kniha uzavírá, a to ukázkou nevědku, jaký se doufejme bude jevit newěřitelný.</i>	

KNIHA DRUHÁ

obsahuje výjevy manželského štěstí v různých obdobích života a další rozmanité události z prvních dvou let po sňatku kapitána Blifila a slečny Brigity Allworthyové.

1. KAPITOLA	46
<i>Objasňuje, co je tohle za příběh: jaký je a jaký naopak zase není.</i>	
2. KAPITOLA	48
<i>Nábožné nabádání, aby nikdo nebyl přehnaně vlídný k panchartům, a veledůležitý objev slečny Debory Wilkinsové.</i>	
3. KAPITOLA	49
<i>Popisuje rodinnou obec, spravovanou podle zásad přímo protikladných těm, jež hlásal Aristotelés.</i>	
4. KAPITOLA	52
<i>O jedné z nejkrvavějších bitev či lépe řečeno soubojů, jaké kdy zaznamenal domácí kronikář.</i>	

9. KAPITOLA	313
<i>Hovory mezi Tomem a Partridgem o lásce, zimě, hladu a dalších věcech; jakož i o tom, jak Partridge šťastně vyvázl, když by se byl užuž před svým přítelem nešťastně prořekl.</i>	
10. KAPITOLA,	318
<i>v níž naše poutníky potká velmi neobyčejné dobrodružství.</i>	
11. KAPITOLA	324
<i>Pán z kopců začíná vyprávět svůj příběh.</i>	
12. KAPITOLA	331
<i>Pán z kopců pokračuje ve vyprávění.</i>	
13. KAPITOLA	335
<i>Předchozí příběh pokračuje.</i>	
14. KAPITOLA	340
<i>Pán z kopců dovádí svůj příběh do konce.</i>	
15. KAPITOLA	345
<i>Stručné dějiny Evropy. A zvláštní rozhovor mezi Tomem Jonesem a Pánem z kopců.</i>	

KNIHA DEVÁTÁ

Zahrnuje dobu dvanácti hodin.

1. KAPITOLA	350
<i>O tom, kdo právem může spisovat takovéhle příběhy a kdo by to dělat neměl.</i>	
2. KAPITOLA	354
<i>Dobrodružství věru nečekané, které Toma potká při procházce s Pánem z kopců.</i>	
3. KAPITOLA	357
<i>Jak pan Jones s dámou přibyli do zájezdního hostince, a hodně podrobný popis uptonské bitvy.</i>	

4. KAPITOLA	361
<i>Příchod válečníků ukončí definitivně všechny rozbroje a nastolí pevný a trvalý mír mezi bojujícími stranami.</i>	
5. KAPITOLA	364
<i>Apologetika všech hrdinů, kterým žaludky dobře slouží, a popis bitvy milostného rázu.</i>	
6. KAPITOLA	368
<i>Družné popovídání v kuchyni, jež skončilo velmi obvyklým, ač málo dobrodružným způsobem.</i>	
7. KAPITOLA	372
<i>Podává podrobnější zprávy o paní Watersové i o tom, jak se dostala do nebezpečné situace, z níž ji vysvobodil Tom Jones.</i>	

KNIHA DESÁTÁ,

ve které příběh pokročí asi o dvanact hodin.

1. KAPITOLA	378
<i>Obnáší rady, které by moderní kritik rozhodně neměl opomenout bedlivě si prostudovat.</i>	
2. KAPITOLA	380
<i>O příjezdu irského pána a nevídaných událostech, které se následkem toho v hostinci rozpoutaly.</i>	
3. KAPITOLA	384
<i>Dialog paní hostinské s pokojskou Žuzanou, zvláště zajímavý pro všechny majitele hostinských živností a jejich personál, a dále o příjezdu a vlídném chování krásné mladé dámy, z něhož si příslušníci panského stavu mohou vzít ponaučení, jak získat lásku kdekoho na světě.</i>	
4. KAPITOLA	388
<i>Zaručeně spolehlivý recept, jak se znemožnit a každému zprotivit.</i>	
5. KAPITOLA	391
<i>Ukazuje se, kdo byla ta vlídná dáma a její nerudná komorná.</i>	

6. KAPITOLA	395
<i>Krom jiného o Partridgeově důmyslu, o Tomovu běsnění a o pošetilosti Fitzpatrickově.</i>	

7. KAPITOLA	398
<i>Dovídá k závěru všechna dobrodružství v uptonském hostinci.</i>	

8. KAPITOLA	401
<i>Náš příběh se vrací nazpátek.</i>	

9. KAPITOLA	404
<i>Jak Žofinka prchla.</i>	

KNIHA JEDENÁCTÁ

Zahrnuje asi tři dny.

1. KAPITOLA	412
<i>Droby pro kritiky.</i>	

2. KAPITOLA	415
<i>Jaká dobrodružství Žofinka zažila, když odjela z Uptonu.</i>	

3. KAPITOLA	421
<i>Kapitola docela krátká, která nicméně obsahuje slunce, měsíc, hvězdu a také anděla.</i>	

4. KAPITOLA	422
<i>Příběh paní Fitzpatrickové.</i>	

5. KAPITOLA	426
<i>Příběh paní Fitzpatrickové pokračuje.</i>	

6. KAPITOLA	430
<i>Omyl pana hostinského vyvede Žofinku nemálo z konceptu.</i>	

7. KAPITOLA	433
<i>Paní Fitzpatricková dovádí svůj příběh do konce.</i>	

8. KAPITOLA	439
<i>V hostinci propukne pozdvižení a do toho se nečekaně objeví přítel paní Fitzpatrickové.</i>	

9. KAPITOLA	444
<i>Jitro popsáno ozdobným slohem. Ekvipáž. Líbeznost komorných. Hrdinné sebeovládání Žofinčino. Její velkodušnost, a jak byla přijata. Odjezd celé společnosti a její příjezd do Londýna včetně několika postřehů k poučení cestujících.</i>	

10. KAPITOLA	447
<i>Párkrát se zmíníme o počestnosti a víckrát o podezíravosti.</i>	

KNIHA DVANÁCTÁ

Zahrnuje týž časový úsek jako předcházející.

1. KAPITOLA	452
<i>Vysvětluje, kdy se moderní autor dopouští plagiátu a kdy má na svou kořist plné právo.</i>	

2. KAPITOLA	454
<i>Vrchnostpán sice neobjeví dceru, leč objeví cosi jiného a kvůli tomu zanechá dalšího pronásledování.</i>	

3. KAPITOLA	457
<i>Tom opouští Upton, a co se pak cestou odehrálo mezi ním a Partridgem.</i>	

4. KAPITOLA	461
<i>Příhoda s chromým žebrákem.</i>	

5. KAPITOLA	464
<i>Další příhody, které Tom a jeho druh cestou zažili.</i>	

6. KAPITOLA,	467
<i>z níž vysvítá, že i nejlepší úmysly mohou být špatně pochopeny a vykládány.</i>	

7. KAPITOLA	469
<i>Pár slov věnovaných vlastním úvahám a mnohem více ctěné sešlosti v kuchyni.</i>	
8. KAPITOLA	473
<i>Štěstěna se zdá Tomovi příznivěji nakloněna, než jak se to jevílo doposaváde.</i>	
9. KAPITOLA	476
<i>Obnáší jen pár nahodilých poznámek.</i>	
10. KAPITOLA	478
<i>Pan Jones a pan Dowling spolu vypijí láhev vína.</i>	
11. KAPITOLA	482
<i>Maléry, které stáhaly Toma cestou do Coventry, a co k nim měl co říci mudřec Partridge.</i>	
12. KAPITOLA	485
<i>Líčí, jak Tom navzdory Partridgeovým radám pokračoval v cestě, a co se mu potom přihodilo.</i>	
13. KAPITOLA	491
<i>Jak spolu Tom Jones a Partridge rozprávěli.</i>	
14. KAPITOLA	494
<i>Co se Tomu Jonesovi přihodilo na cestě ze St. Albansu.</i>	

KNIHA TŘINÁCTÁ

Zahrnuje dobu dvanácti dnů.

1. KAPITOLA	500
<i>Vzývání.</i>	
2. KAPITOLA	502
<i>Co se přihodilo panu Jonesovi po příjezdu do Londýna.</i>	
3. KAPITOLA	506
<i>Záměry paní Fitzpatrickové a její návštěva u lady Bellastonové.</i>	

4. KAPITOLA <i>Pozůstává z návštěv.</i>	509
5. KAPITOLA <i>Dobrodružství, které potkalo Toma v domě, kde se usídlil, několik údajů o mladém pánovi, jenž tam rovněž bydlel, jakož i o paní domácí a jejích dvou dcerách.</i>	511
6. KAPITOLA <i>Co se přihodilo, když společnost seděla u snídaně, a pár nápovědí, jak vychovávat dcery.</i>	515
7. KAPITOLA <i>Všemožné taškařice maškarního bálu.</i>	519
8. KAPITOLA <i>Obnáší srdceryvné výjevy, jež většině čtenářů připadnou velmi pozoruhodné.</i>	523
9. KAPITOLA <i>Pojednává o záležitostech rázu zcela odlišného než kapitola předchozí.</i>	527
10. KAPITOLA <i>Kapitola sice krátká, někoho však přesto pohne k slzám.</i>	530
11. KAPITOLA, <i>v níž se čtenář dočká překvapení.</i>	532
12. KAPITOLA, <i>jíž třináctá kniha končí.</i>	537

KNIHA ČTRNÁCTÁ

Zahrnuje dobu dvou dní.

1. KAPITOLA <i>Esej podávající důkaz, že autor píše lépe, když o svém tématu aspoň něco ví.</i>	542
--	-----

2. KAPITOLA	545
<i>O psaníčkách a dalších okoličnostech milostných pletek.</i>	
3. KAPITOLA	549
<i>O rozličných věcech.</i>	
4. KAPITOLA,	552
<i>již by si měla zvlášť bedlivě pročíst mládež obého pohlaví.</i>	
5. KAPITOLA	555
<i>Vylíčí stručně životní příběh paní Millerové.</i>	
6. KAPITOLA	558
<i>Obnáší výjev, jež čtenáři budou nepochybně sledovat s živým účastenstvím.</i>	
7. KAPITOLA	562
<i>Rozhovor mezi pány Jonesem a Nightingalem.</i>	
8. KAPITOLA	566
<i>Co se odehrálo mezi Tomem a panem Nightingalem starším, a dále příjezd osoby v tomto příběhu ještě nezmíněné.</i>	
9. KAPITOLA	571
<i>O podivných věcech.</i>	
10. KAPITOLA	574
<i>Krátká kapitola, již se tato kniha uzavírá.</i>	

KNIHA PATNÁCTÁ,
ve které příběh pokročí o dva dny.

1. KAPITOLA	578
<i>Tak krátká, že nepotřebuje uvést.</i>	
2. KAPITOLA	579
<i>Kují se velice podlé pikle proti Žofince.</i>	

3. KAPITOLA	583
<i>Objasňuje blíže zmíněné pikle.</i>	
4. KAPITOLA,	586
<i>v níž se ukazuje, jak nebezpečným akvokátem je dáma, dá-li svou výmluvnost do služeb zlého činu.</i>	
5. KAPITOLA	588
<i>O událostech, jež čtenáře dost možná dojmou, a jiných, jež ho spíše překvapí.</i>	
6. KAPITOLA	593
<i>Jakými prostředky vrchnostpán vypátral dceru.</i>	
7. KAPITOLA	597
<i>Nebohého Toma stíhají různé pohromy.</i>	
8. KAPITOLA	602
<i>Krátká a útěšlivá.</i>	
9. KAPITOLA	604
<i>Milostné listy různého ladění.</i>	
10. KAPITOLA	609
<i>O různých událostech a úvahy k nim se vížící.</i>	
11. KAPITOLA	612
<i>O věcech zvláštních, ale ne zas tak nevídaných.</i>	
12. KAPITOLA	614
<i>Co objevil Partridge.</i>	

KNIHA ŠESTNÁCTÁ

Zahrnuje dobu pěti dnů.

1. KAPITOLA	618
<i>Slovo o prologu.</i>	

2. KAPITOLA	619
<i>Prapodivné nesnáze, do nichž se zapletl pan Western, a k tomu neblahý osud Žofinčin.</i>	
3. KAPITOLA	625
<i>Co se přihodilo Žofince v žaláři.</i>	
4. KAPITOLA	628
<i>Žofinka je vysvobozena zpod zámku.</i>	
5. KAPITOLA	632
<i>Tom dostane psaníčko od Žofinky a jde s paní Millerovou a Partridgem do divadla.</i>	
6. KAPITOLA,	637
<i>v níž se náš příběh vrací kousek nazpátek.</i>	
7. KAPITOLA	639
<i>Pan Western přivede pana Blifila na návštěvu k sestře.</i>	
8. KAPITOLA	641
<i>Lady Bellastonová kuje pikle k Tomově záhubě.</i>	
9. KAPITOLA	646
<i>Tom Jones jde navštívit paní Fitzpatrickovou.</i>	
10. KAPITOLA	648
<i>Důsledky výše popsané návštěvy.</i>	

KNIHA SEDMNÁCTÁ

Zahrnuje tři dny.

1. KAPITOLA	652
<i>Obnáší porci úvodní esejistiky.</i>	
2. KAPITOLA	653
<i>Jak šlechtně a vděčně se zachovala paní Millerová.</i>	

3. KAPITOLA	656
<i>Příchod pana Westerna a některé otázky týkající se otcovské autority.</i>	
4. KAPITOLA	662
<i>Prazvláštní výstup mezi Žofinkou a její tetou.</i>	
5. KAPITOLA	666
<i>Paní Millerová a pan Nightingale navštíví Toma v žaláři.</i>	
6. KAPITOLA	668
<i>Paní Millerová vykoná Žofince návštěvu.</i>	
7. KAPITOLA	671
<i>Dojemný výjev mezi panem Allworthym a paní Millerovou.</i>	
8. KAPITOLA	673
<i>O rozličných věcech.</i>	
9. KAPITOLA	678
<i>Co se přihodilo panu Jonesovi v žaláři.</i>	

KNIHA OSMNÁCTÁ

Zahrnuje asi šest dní.

1. KAPITOLA	684
<i>Rozloučení se čtenářem.</i>	
2. KAPITOLA	685
<i>Zaznamenává okolnost velmi tragickou.</i>	
3. KAPITOLA	689
<i>Pan Allworthy navštíví pana Nightingala staršího a učiní přítom podivuhodný objev.</i>	
4. KAPITOLA	692
<i>Obnáší dva dopisy zcela odlišného ladění.</i>	

5. KAPITOLA 56
Skýtá čtenáři bohatě možností osvědčit svůj úsudek a přemýšlivost.
6. KAPITOLA 60
Soud nad učitelem Partridge kvůli frejírství; svědecká výpověď jeho manželky; krátká úvaha o moudrosti našich zákonů včetně dalších závažných problémů, jimiž se nejvíc zavděčíme těm, kdo se v nich vyznají nejlépe.
7. KAPITOLA 65
Nastíní v krátkosti, kterak prozíravým manželským dvojicím vzájemný odpor zdrojem blaženosti bývá, a stručně ospravedlní ty, kdo na chyby svých bližních zhlížejí shovívavě.
8. KAPITOLA 68
Recept, kterak dobýt manželčiny ztracené lásky, jenž, co vědomost sahá, neselhal ani v těch nejzapeklitějších případech.
9. KAPITOLA 70
Důkaz spolehlivé účinnosti svrchu zmíněného receptu v podobě vdoviných nářků včetně dalších ornamentů smrti, jako jsou páni doktoři et cetera, a náhrobní nápis jaksepatří.

KNIHA TŘETÍ

Obsahuje nejpamátnejší události, které se staly v rodině pana Allworthyho od doby, kdy Tommy Jones dosáhl věku čtrnácti let, až do doby, kdy dovršil rok devatenáctý. V této knize čtenář najde četné pokyny pro výchovu dětí.

1. KAPITOLA 76
Obnáší toho málo, ba skoro nic.
2. KAPITOLA 77
Vystoupí hrdina tohoto kronikářského veledíla a zlá znamení ho provázejí. Historička významu tak nepatrného, že ji mnozí ani nebudou považovat za hodnu pozornosti. Pár slov o jistém vrchnostpánovi a povícero o jednom hajném a jednom domácím učiteli.

5. KAPITOLA, <i>v níž se náš příběh rozvíjí.</i>	695
6. KAPITOLA, <i>v níž se příběh dále rozvíjí.</i>	699
7. KAPITOLA <i>Příběh pokračuje.</i>	702
8. KAPITOLA <i>Příběh dále pokračuje.</i>	706
9. KAPITOLA <i>Příběh pokračuje stále dál.</i>	713
10. KAPITOLA <i>Příběh se začíná nacylovat k závěru.</i>	719
11. KAPITOLA <i>Příběh se nachýlí k závěru ještě blíže.</i>	724
12. KAPITOLA <i>Konec vyprávění už je na dohled.</i>	729
KAPITOLA POSLEDNÍ, <i>jíž se naše vyprávění uzavírá.</i>	734
<hr/>	
Divadlo, které znamená svět, aneb Fieldingova lidská komedie	739
Vysvětlivky	751

3. KAPITOLA	81
<i>Osobnost pana Squara, filozofa, a pana Thwackuma, bohoslovce, a jejich disputace o —</i>	
4. KAPITOLA	83
<i>Obnáší nezbytnou autorovu omluvu a také klukovinu, za kterou by patrně omluva byla rovněž na místě.</i>	
5. KAPITOLA	86
<i>Pastorovo a filozofovo mínění o obou chlapcích; důvody, proč tak smýšleli, a další okolnosti.</i>	
6. KAPITOLA	90
<i>Obnáší další a pádnější důvod pro vylíčená stanoviska.</i>	
7. KAPITOLA,	92
<i>v níž vystoupí na scénu sám autor.</i>	
8. KAPITOLA	94
<i>Dětská příhodička, jež ale svědčí o dobrodružné povaze Toma Jonese.</i>	
9. KAPITOLA	96
<i>O příhodě mnohem odsouzenější, a co k ní řekli Thwackum a Square.</i>	
10. KAPITOLA,	98
<i>v níž se mladý pán Blifil a Tom Jones jeví každý v jiném světle.</i>	

KNIHA ČTVRTÁ

Zahrnuje dobu jednoho roku.

1. KAPITOLA	102
<i>Obnáší pět stránek papíru.</i>	
2. KAPITOLA	104
<i>Malá ukázka toho, co dokážeme ve vyšších sférách, a popis slečny Žofinky Westernové.</i>	

3. KAPITOLA	106
<i>Vrátíme se ve vyprávění o několik let nazpátek a připomeneme si epizodku významu sice nevelkého, přesto však s jistými důsledky do budoucna.</i>	
4. KAPITOLA	109
<i>Obnáší myšlenky tak hluboké a závažné, že to dost možná některým čtenářům ani nebude po chuti.</i>	
5. KAPITOLA	111
<i>Obnáší věci podle každého gusta.</i>	
6. KAPITOLA	116
<i>Omlouváme Toma Jonese za to, že byl tak nevnímavý k mnohostrannému kouzlu spanilé Žofinky, čímž ho dost možná snížíme v očích těch panošů duchaplnosti a dvornosti, kteří zpravidla jeví velké pochopení pro hrdiny našich moderních komedií.</i>	
7. KAPITOLA	119
<i>Z celé knihy nejkratší.</i>	
8. KAPITOLA	120
<i>O bitvě pěje Múza v duchu homérickém a pouze čtenář klasiky to správně vychutná.</i>	
9. KAPITOLA	124
<i>O událostech ne právě mírumilovného ražení.</i>	
10. KAPITOLA	126
<i>Novina, kterou vyprávěl pan kaplan Supple. Podivuhodný důvtip pána z Westernů. Jeho velká láska k dceři, a jak mu ona oplácela.</i>	
11. KAPITOLA	130
<i>Jak Molly jen taktak vyvázla, a několik dalších postřehů, pro něž jsme se museli ponořit pěkně hluboko do lidského nitra.</i>	
12. KAPITOLA	133
<i>O věcech mnohem průzračnějších, jež ale tryskají ze stejné studánky jako ty v předchozí kapitole.</i>	

13. KAPITOLA	136
<i>Zlá nehoda, která potkala Žofinku. Galantní čin Tomův a jeho neblahé důsledky pro naši mladou hrdinku včetně krátké odbočky ku chvále ženského plemene.</i>	
14. KAPITOLA	138
<i>Přichází ranhojič. Jeho operatérské zákroky a dlouhý rozhovor mezi Žofinkou a její komornou.</i>	

KNIHA PÁTÁ

Zahrnuje časový úsek o něco delší než půl roku.

1. KAPITOLA	144
<i>O vážném v literatuře, a za jakým cílem je zde uvádíme.</i>	
2. KAPITOLA	147
<i>Pan Jones, upoutaný na lůžko, přijímá četné účastné návštěvy; a dále několik delikátních postřehů o citu zvaném láska, při zběžném pohledu lehce pomínutelných.</i>	
3. KAPITOLA	151
<i>Ti bez srdce nejspíš usoudí, že obsahuje mnoho povyku pro nic.</i>	
4. KAPITOLA	152
<i>Krátká kapitola s nezávažnou příhodičkou.</i>	
5. KAPITOLA	155
<i>Dlouhatánská kapitola s příhodou nadmíru závažnou.</i>	
6. KAPITOLA	161
<i>Porovná-li čtenář tuto kapitulu s předchozí, přestane možná zneužívat slova láska v tak pochybném významu jako dřív.</i>	
7. KAPITOLA,	165
<i>v níž zastaneme pana Allworthyho chorého na loži.</i>	
8. KAPITOLA	169
<i>O jevech spíše běžných než potěšitelných.</i>	

9. KAPITOLA	173
<i>Krom jiného poslouží i jako názorný výklad k Aischinovu rčení, že v opilosti se odráží duše člověka tak jako v zrcadle jeho zjev.</i>	
10. KAPITOLA	176
<i>Dokládá pravdivost toho, co mnohokrát hlásal Ovidius i další vážní spisovatelé, kteří nevývratně dokázali, že víno začasťe svádí k prostopášnostem.</i>	
11. KAPITOLA	179
<i>Ve stylu »mílových vět« básníka Popa uvádí bitvu tak krvavou, jakou jen lze vybojovat bez použití chladné oceli a železa.</i>	
12. KAPITOLA	182
<i>Staneme se svědky výjevu, jenž nás dojme mocněji, než by dokázala veškerá krev v těle takového Thwackuma, Blifila a ještě dvaceti jim podobných.</i>	

KNIHA ŠESTÁ

Zahrnuje asi tři týdny.

1. KAPITOLA	188
<i>O lásce.</i>	
2. KAPITOLA	190
<i>Osobnost milostivé slečny Westernové, dámy výjimečně učené a světaznalé, a ukáзка jejího neomylného postřehu, jímž díky oněm přednostem vládla.</i>	
3. KAPITOLA	195
<i>Obnáší dvě výzvy kritikům.</i>	
4. KAPITOLA	198
<i>O rozličných zájímavostech.</i>	
5. KAPITOLA	200
<i>Vypráví, co se odehrálo mezi tetinkou Westernovou a její netí.</i>	

6. KAPITOLA	204
<i>Rozhovor mezi Žofinkou a slečnou Honorií, jenž dobrotivému čtenáři třeba trochu uleví v cituplném dojetí z výše popsaného výjevu.</i>	
7. KAPITOLA	206
<i>Obrázek formálních námluv na miniatuře, což je také nejvhodnější způsob podání, a výjev cituplnější, vykreslený v plné šíři.</i>	
8. KAPITOLA	210
<i>Jak se Tom Jones sešel se Žofinkou.</i>	
9. KAPITOLA	212
<i>Mnohem bouřlivější než předešlá.</i>	
10. KAPITOLA	215
<i>Pan Western navštíví pana Allworthyho.</i>	
11. KAPITOLA	219
<i>Kapitola nevelká rozsahem, obsahuje toho ale dost, aby dobromyslnému čtenáři pohnula osrdím.</i>	
12. KAPITOLA	221
<i>Obsahuje milostné listy a podobně.</i>	
13. KAPITOLA	224
<i>Jak se zachovala Žofinka v daném případě, což jí zajisté nevytkne žádná příslušnice slabého pohlaví, která by byla schopna zachovat se stejně. Dále debata o zapektitém problému na soudu svědomí.</i>	
14. KAPITOLA	227
<i>Krátká kapitola, obsahující krátký rozhovor mezi urozeným pánem z Westernů a jeho sestrou.</i>	

KNIHA SEDMÁ

Zahrnuje dobu tří týdnů.

1. KAPITOLA	232
<i>Svět jako jeviště.</i>	

2. KAPITOLA	235
<i>Obnáší rozhovor, který vedl pan Jones sám se sebou.</i>	
3. KAPITOLA	237
<i>Obnáší několik rozhovorů.</i>	
4. KAPITOLA	241
<i>Žánrový obrázek ze života venkovské dámy.</i>	
5. KAPITOLA	243
<i>Jak velkoryse se Žofinka zachovala k tetě.</i>	
6. KAPITOLA	245
<i>O mnoha rozličných věcech.</i>	
7. KAPITOLA	249
<i>Žofinčino podivuhodné rozhodnutí a ještě podivuhodnější taktická lest slečny Honorie.</i>	
8. KAPITOLA	253
<i>Svárlivá střetnutí druhu nikoli neobvyklého.</i>	
9. KAPITOLA	256
<i>Jak moudře si pan Western vedl ve svém vrchnostenském úřadě. Rada smírčím soudcům ohledně nezbytné kvalifikace soudních písařů, jakož i ojedinělé ukázky otcova bláznovství a dceřiny lásky.</i>	
10. KAPITOLA	259
<i>O různých příhodách snad docela běžných, leč ubohých.</i>	
11. KAPITOLA	263
<i>Dobrodružství mezi vojáky.</i>	
12. KAPITOLA	266
<i>Dobrodružství mezi důstojníky.</i>	
13. KAPITOLA	272
<i>O velemoudrosti paní hostinské, o veleučenosti ranhojičové a o obstojné zběhlosti šlechtěného poručíka v kasuistice.</i>	

14. KAPITOLA	277
<i>Kapitola nad jiné hrůzyplná: je málo srdnatých čtenářů, kteří se mohou odvážit číst si ji večer, zvláště pokud by byli doma sami.</i>	

15. KAPITOLA	281
<i>Uzavírá předchozí dobrodružství.</i>	

KNIHA OSMÁ

Zahrnuje dobu více než dvou dní.

1. KAPITOLA	286
<i>Podivuhodně dlouhá kapitola, zaobírající se jevy nadpřirozenými: zdaleka nejdlejší ze všech našich úvodních kapitol.</i>	

2. KAPITOLA	291
<i>Paní hostinská navštíví pana Jonese.</i>	

3. KAPITOLA	294
<i>Ranhojič na scéně podruhé.</i>	

4. KAPITOLA	296
<i>Uvádí jednoho z nejroztomilejších lazebníků, jaký byl kdy v análech zaznamenán, bagdádského lazebníka z Tisíce a jedné noci ani toho z Dona Quijota nevyjímajíc.</i>	

5. KAPITOLA	300
<i>Jak se bavil pan Jones s lazebníkem.</i>	

6. KAPITOLA	303
<i>Pan Benjamínek předvede další své schopnosti a zároveň se ukáže, kdo vlastně tato neobyčejná osobnost je.</i>	

7. KAPITOLA	306
<i>Obsahuje pádnější důvody než ty zatím uvedené pro Partridgeovy záměry, omlouvá Tomovu slabost a uvádí další žertovné příhody o paní hostinské.</i>	

8. KAPITOLA	309
<i>Tom přibude do Gloucesteru a zamíří ke Žvonu; jaký to byl dům a jaký advokátský se tam přinatrefil.</i>	