

Obsah

Vnitřní zrak jsou oči chaosu (předmluva autora).....7

PANOVO MYSTÉRIUM

Prvotní krajina..... 15

Její objevování..... 19

Hledání ztraceného ráje Jakuba Demla a jeho přátel..... 27

Poutníci a básníci z hvězd..... 32

Jak by řekl Halliburton..... 35

Krása a děs pitoreskní krajiny 38

Horace Walpole a gotický pohled na svět..... 42

Shelley je přítel na každý den..... 50

Hledání krajiny nekrajiny 65

Prostor je bez hranic 67

Pohled z kopce..... 71

Průvodci po všech koutech..... 76

O tichých vrších a divoké jízdě..... 80

O zahradě 86

Všechny barvy země i ta tvá..... 89

ZÁPISKY TULÁKA POD VRBOU

Dílna potenciálních poutníků 109

Viktoriáni mezi psem a vlkem..... 119

Země ve stavu milosti 156

Walestalgie: Pokus o osvobození od dozoru hodin..... 173

Moře klidu: sen, nebo industriální patafyzika v akci? 190

Temná vize retrofuturismu: noc, pára a démoni 197

Geopoezie – modrou cestou do bílé země..... 208

Věčné jitro kouzelníků	216
Procházka je ideální.....	227
Anglické vesnice	240

LITERÁRNÍ TOPOGRAFIE

Prostory smrti.....	251
Kafka v Siřemi.....	271
Liberté – básník černých jam a věčných ohňů	277
Szpukova Gabréta i Sudéta	283
Autoři na cestách: Heine, Thoreau, Saarikoski.....	291
Očistný hlas z propasti	303

PŘEKLADY

Robert Louis Stevenson: O radosti z nepříjemných míst.....	323
John Buchan: Skule Skerry	333
John Buchan: Vítr ve sloupoví	349
Eric Schaller: Od Machena k VanderMeerovi: Nadpřirozená krajina jako avatar zla.....	373
Literatura k tématu	403
Jmenný rejstřík	406
Medailon autora	421